

УПРАВЛЕНИЕ АЛТАЙСКОГО КРАЯ ПО КУЛЬТУРЕ И АРХИВНОМУ ДЕЛУ
АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Методические рекомендации
по подготовке отчётов о работе учреждений
культурно-досугового типа Алтайского края
за 2014 год

Барнаул 2014

УПРАВЛЕНИЕ
АЛТАЙСКОГО КРАЯ
ПО КУЛЬТУРЕ
И АРХИВНОМУ ДЕЛУ
КРАЕВОЕ АВТОНОМНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДОМ
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»
(КАУ АГДНТ)

ул. Ползунова, 41, г. Барнаул, 656043,
тел./факс (3852) 63-39-59,
e-mail: cntd@mail.ru

18.11.2014 № 91

На № _____

О подготовке отчётов
о работе учреждений культурно-досугового
типа Алтайского края за 2014 год

Во исполнение Федерального плана статистических работ, утверждённых распоряжением Правительства Российской Федерации от 06.05.2008 г. № 671-р, Алтайский государственный Дом народного творчества просит организовать сбор и обработку данных за 2014 год по формам статистической отчётности, утверждённым приказами Росстата: комплект годовых первичных статистических форм (7-НК, 11-НК), сводные формы по учреждениям культурно-досугового типа. Бланки форм статистической отчётности и указания по их заполнению размещены на сайте: www.inkstat.ru.

В дополнение к статистической отчётности необходимо предоставить текстовый отчёт, другие информационные материалы согласно «Методическим рекомендациям по подготовке отчётов о работе учреждений культурно-досугового типа Алтайского края за 2014 год».

Приём отчетов о работе учреждений культурно-досугового типа за 2014 год будет проводиться в Алтайском государственном Доме народного творчества по графику, утвержденному управлением Алтайского края по культуре и архивному делу.

Всю информацию просим предоставить в 2-х вариантах: на бумажном и электронных носителях (CD).

Директор АГДНТ



В.П. Казанцева

Исполнитель:

Артеменко Вера Владимировна,
заведующая методико-аналитическим отделом АГДНТ
т. 8 905 983 3220

Методические рекомендации по подготовке отчётов о работе учреждений культурно-досугового типа Алтайского края за 2014 год

Для отчёта о работе учреждений культурно-досугового типа необходимо предоставить:

1. Формы государственной статистической отчётности: 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа» (представить подшитыми в картонном скоросшивателе), годовая «Свод годовых сведений об учреждениях культурно-досугового типа»; 11-НК «Сведения о работе парка культуры и отдыха (городского сада)» - 2 экз.

Если в состав учреждений культурно-досугового типа входят библиотеки и/или музеи (в соответствии с утвержденными Уставами), в форме 7-НК и в «Своде годовых сведений...» заполняются разделы «Библиотечная деятельность и библиотечные фонды», «Фонды музеев и музейная деятельность».

При заполнении форм статистической отчетности необходимо указывать достоверную информацию и правильно заполнять графы отчётности в соответствии с «Указаниями по заполнению формы федерального статистического наблюдения».

2. Сведения о деятельности учреждений культурно-досугового типа за 2014 год (Приложение № 1).

3. Анализ деятельности КДУ района (города) за 2014 год. Достиженные успехи и перспективы развития отрасли, основные проблемы.

4. Текстовый отчёт о работе клубных учреждений района (города).

В текстовом отчёте отразить следующие вопросы:

4.1. Описание наиболее значимых мероприятий, посвящённых Году культуры в России, проведённых в течение года (сценарии открытия, закрытия Года культуры в электронном виде).

4.2. Работа клубных учреждений с различными возрастными и социальными категориями населения.

Обязательно включить в отчёт разделы:

- работа культурно-досуговых учреждений с детьми и подростками:

* основные направления работы КДУ с детьми и подростками (проекты, отдельные планы, районные программы по работе с детьми и подростками);

* интересные формы организации досуга детей и подростков. Описание детских креативных мероприятий (3-5 по любому направлению);

* деятельность КДУ по развитию детских любительских объединений, групп, клубов по интересам (из гр. 6 формы 7-НК расшифровать);

* детские и подростковые клубные формирования, созданные в 2014 году (перечислить);

* организация летнего и зимнего отдыха детей и подростков в КДУ района, планы на 2015 год;

- работа КДУ с молодёжью:

* подробное описание 3-х инновационных, ярких, интересных мероприятий с участием молодёжи;

* участие молодёжи города, района в краевых, региональных, всероссийских фестивалях, конкурсах;

* информация о деятельности молодёжных любительских объединений, групп, клубов по интересам (из гр. 6 формы 7-НК, по форме № 1):

Форма № 1

№ п/п	Перечень молодёжных любительских объединений, групп, клубов по интересам	Предмет и виды деятельности	Количество участников	Участие в молодёжных мероприятиях

- работа КДУ с семьёй:

* работа учреждений культуры по реализации муниципальных целевых программ по организации досуга семьи;

* традиционные и инновационные мероприятия (районные, городские) с участием семей;

* деятельность учреждений культуры по организации досуга молодых семей;

* информация о деятельности семейных творческих коллективов (по форме № 2 на бумажном и электронном носителях).

Форма № 2

№ п/п	Название семейного творческого коллектива	Количество человек	Дата создания	Степень родства участников	Творческие достижения

- работа КДУ с людьми пожилого возраста:

* информация о работе учреждений культуры края по повышению качества жизни граждан пожилого возраста;

* традиционные и инновационные формы работы КДУ с людьми пожилого возраста;

* оригинальные, авторские сценарии (юбилеев, проводов на пенсию, конкурсно-игровых, сюжетных мероприятий по актуальным темам на бумажном и электронном носителях).

4.3. Деятельность КДУ по возрождению русской традиционной культуры:

* наличие программы района по сохранению и развитию русской традиционной культуры (указать название);

* основные направления деятельности КДУ по сохранению и развитию традиционной культуры (песенный фольклор, народные ремёсла, традиционные праздники и обряды);

* деятельность клубных формирований, работающих на основе народной традиционной культуры (название, Ф.И.О. руководителя, число участников, содержание деятельности).

Сведения о коллективах русской традиционной культуры (Приложение № 2-5).

4.4. Деятельность КДУ по развитию народного творчества (информация о фестивалях, смотрах народного творчества, выставках, достижениях самодеятельных коллективов, исполнителей и др.).

Сведения о коллективах народного творчества (Приложение № 6-13).

Сведения о режиссёрах массовых праздников (Приложение № 14).

5. Отчёт о работе районной методической службы за 2014 год (Приложение № 16).

6. Информационно-издательская деятельность районных методических служб, культурно-досуговых учреждений (Приложение № 15). Приложить также:

- методические и рекламно-информационные издания районных методических служб, культурно-досуговых учреждений (сценарные, репертуарные сборники, аналитические, информационные выпуски, буклеты, проспекты, программы мероприятий, приглашения и т.п.);

- ксерокопии газетных публикаций о мероприятиях КДУ района;

- информационные материалы о наиболее интересных формах и опыте работы КДУ, творческих личностях и коллективах, любительских объединениях, их руководителях (для публикации в бюллетене АГДНТ «Клубный курьер»);

- авторские сценарии праздников народного календаря, а также мероприятий, направленных на сохранение народных традиций (на бумажном и электронном носителях).

7. Сводный план основных мероприятий культурно-досуговых учреждений района (города) на 2015 год по основным направлениям работы (с обязательным указанием мероприятий, посвящённых 70-летию Победы; по пропаганде российской символики; охране окружающей среды; по профилактике наркомании; профилактике правонарушений и безнадзорности; по пропаганде здорового образа жизни, занятий физкультурой и спортом; по возрождению и сохранению русской традиционной культуры; по летнему и зимнему отдыху детей).

8. План основных мероприятий КДУ района (города), посвящённых Году литературы в России.

9. Факс, e-mail органа культуры, межпоселенческого Дома культуры, методической службы (для передачи деловой информации).

Номер сотового телефона для оперативной связи.

Заполнять по образцу на отдельном листе

**Сведения о деятельности учреждений культурно-досугового типа
за 2014 год**

1. Муниципальный район (городской округ) _____
2. Итоги реформирования сети учреждений культуры клубного типа. Создание ЦКС, КДЦ, закрытие клубных учреждений, вход/выход библиотек, музеев из состава КДЦ. Предоставить копии документов, на основании которых произошло реформирование.
3. Список учреждений культурно-досугового типа со статусом юридического лица.

№ п/п	Полное наименование учреждения согласно уставу, филиала учреждения, структурного подразделения	Тип учреждения (казенное, бюджетное, автономное)	Учредитель (полное наименование)	ИНН	Дата регистрации

4. Список учреждений культурно-досугового типа без статуса юридического лица

№ п/п	Полное наименование учреждения

5. Список библиотек в составе учреждений культурно-досугового типа со статусом юридического лица

№ п/п	Полное наименование библиотеки согласно уставу	Полное наименование головного учреждения со статусом юридического лица

6. Список учреждений культурно-досугового типа, закрытых в 2014 г. (сетевых единиц)

№ п/п	Полное наименование учреждения	Основание для закрытия (распоряжение, постановление с указанием даты и номера)	Причина закрытия

7. Список учреждений культурно-досугового типа, открытых в 2014 г.

№ п/п	Полное наименование учреждения

Заполнять по образцу на отдельном листе

Фольклорные ансамбли, созданные в 2014 году

1. Район _____
2. Город, село _____
3. Название коллектива _____
4. Категория количества (этнографический от 60 и более лет; взрослый, молодежный, детский) _____
5. Национальная принадлежность _____
6. Ф.И.О. руководителя _____
7. Образование руководителя (какое учебное заведение заканчивал) _____
8. Телефон руководителя, e-mail _____
9. Место работы коллектива _____
10. Количество человек в коллективе _____
11. Ф.И.О., год рождения участников _____
12. Репертуар _____

Заполнять по образцу на отдельном листе

Традиционные народные музыкальные инструменты

1. Район, село _____
2. Город _____
3. Ф.И.О. исполнителя на традиционных народных инструментах _____
4. Дата рождения исполнителя _____
5. Наименование музыкального инструмента _____
6. Участие в фестивалях в 2014 г. (с указанием названия фестиваля, места проведения, даты) _____
7. Наличие учеников, обучающихся игре на традиционных народных музыкальных инструментах (кол-во) _____
8. Ансамбли традиционных народных инструментов _____
9. Название ансамбля _____
10. Ф.И.О. руководителя ансамбля, образование _____
11. Дата рождения руководителя _____
12. Репертуар _____

Заполнять по образцу на отдельном листе

Традиционные народные ремёсла
(работающие мастера, имеющие изделия для ярмарки-продажи)

1. Район, село _____

2. Город _____

3. Ф.И.О. мастера, год рождения, контактный телефон _____

4. Вид ремесла _____

5. Наличие учеников _____

6. Участие в выставках (за последние 3 года) _____

7. Перечень изделий _____

Заполнить по образцу на отдельном листе

Развитие традиционной народной культуры

1. Указать села района, обследованные фольклорными экспедициями в 2014 году:

- название села _____

- состав экспедиции _____

- сроки проведения экспедиции _____

2. Место, способ хранения экспедиционных материалов _____

3. Указать СДК, работающие на основе русской традиционной культуры _____

4. Указать ДШИ, ДМШ, имеющие фольклорные отделения (Ф.И.О. заведующего отделением, контактные телефоны) _____

5. Указать количество специалистов по фольклору в районе (среднее специальное, высшее образование) _____

6. Ф.И.О. специалистов, желающих пройти обучение по фольклору на курсах повышения квалификации в 2015 году (с указанием темы) _____

7. Какие национальные праздники проводятся в районе, селе (число, месяц, название праздника, наиболее интересные и значимые описать подробно) _____

8. Наличие центров традиционной культуры (описание деятельности, план работы на 2015 г., контактный телефон руководителя) _____

9. Участие фольклорных коллективов в межрегиональных, всероссийских, международных фестивалях, конкурсах _____

Заполнить по образцу на отдельном листе

Народное творчество

1. Район (город) _____

2 Коллектив-претендент на звание «*Народный самодеятельный коллектив Алтайского края*» (стаж работы коллектива не менее 3-х лет)

(учреждение, название коллектива, жанр, год создания, Ф.И.О. руководителя)

3 Юбилейные даты коллективов художественного творчества и их руководителей в 2015 году _____

4. Наиболее интересные мероприятия по народному творчеству (по жанрам), проведенные в 2014 году

Заполнять по образцу на отдельном листе

**Участие коллективов народного творчества в фестивалях, конкурсах
(международных, всероссийских, межрегиональных, краевых) в 2014 г.**

Приложить список коллективов по форме:

1. Район, город _____

2. Название коллективов (полностью) _____

3. В каком учреждении базируется (полностью название, индекс, адрес, телефон, факс, e-mail) _____

4. Руководитель (Ф.И.О.) _____

5. Название фестиваля, конкурса (полностью) _____

6. Место и дата проведения _____

7. Источник финансирования участия коллектива _____

8. Полученная награда _____

9. Количество человек (от коллектива), принявших участие в данном форуме _____

Заполнять по образцу на отдельном листе

Театральный жанр

1. Район, город _____

2. Количество театральных коллективов _____, количество участников _____ из них: детских _____ количество участников _____
Наличие программы работы театральных коллективов _____

3. Количество мероприятий, проведённых в районе (городе) в течение 2014 года с участием театральных коллективов района (города) _____, количество обслуженных зрителей _____

4. Коллектив(ы) со званием «народный» (полное название, принадлежность) _____

5. Год присвоения _____, год последнего подтверждения _____
Год следующего подтверждения _____

6. Ф.И.О. руководителя _____

дата рождения _____

Образование (учебное заведение, год окончания) _____

Контактный телефон _____ E-mail _____

7. Ваш театральный фестиваль (название) _____

Периодичность _____ сроки проведения _____

8. Участие театральных коллективов района (города) в краевых, зональных, всероссийских фестивалях и конкурсах, достижения

:

коллектив	фестиваль/конкурс (территория)	награда

Заполнять по образцу на отдельном листе

Хореографический жанр

1. Район, город _____

2. Коллективы хореографического жанра:

Коллективы	Кол-во коллективов	Кол-во человек в коллективе	Из них (чел.):			Кол-во руководителей	Из них имеют образование:		
			детей	молодежи	взрослых		высшее	Среднее специальное	Б/спец образования
Народного танца									
Классического танца									
Эстрадного танца									
Современного танца									
Бального танца									
Смешанного направления									
Общее количество коллективов									

3. Коллективы хореографического жанра со званием «*Народный самодеятельный коллектив Алтайского края*» (подробно заполнять на каждый коллектив со званием):

№ п/п	Полное название коллектива	Принадлежность коллектива (где базируется)	Кол-во ставок на коллектив	Ф.И.О. рук-ля, число, месяц, год рождения	Образование руководителя (учебное заведение, год выпуска, специальность)	Контактный телефон, e-mail руководителя	Кол-во человек в коллективе	Из них детей, молодежи, взрослых, пожилых
								Дети - молодежь - взрослые - пожилые -

4. Коллективы хореографического жанра, созданные в районе (городе) в 2013, 2014 годах (укажите жанр, творческую направленность коллектива, Ф.И.О. руководителя)_____

5. Юбилейные даты коллективов и их руководителей, солистов в 2015 году_____

6. Участие коллективов и солистов хореографического жанра в краевых, региональных, всероссийских, международных мероприятиях (укажите полное название мероприятия, место и сроки проведения, кто участвовал, награды)

№ п/п	Полное название мероприятия	Место, сроки проведения	Участник	Награда

7. Коллективы-претенденты на звание «*Народный самодеятельный коллектив Алтайского края*» (укажите дату создания коллектива, Ф.И.О. руководителя)_____

8. Укажите мероприятия района (города), проводимые для коллективов, солистов хореографического жанра_____

Заполнять по образцу на отдельном листе

Вокально-хоровой жанр
(академическое, эстрадно-исполнительское направление)

1. Район (город) _____
2. Коллективы академического, эстрадного направления, созданные в районе (городе) в 2013, 2014 годах (укажите жанр, творческую направленность, Ф.И.О. руководителя) _____

3. Коллективы академического, эстрадного направлений со званием «Народный самодеятельный коллектив Алтайского края»: указать правильное название коллектива, его принадлежность (полное название учреждения), Ф.И.О. руководителя, дату рождения, образование, что, когда окончил, контакты (телефон, e-mail) _____

4. Юбилейные даты коллективов, их руководителей и солистов в 2015 году _____

5. Коллективы-претенденты на звание «Народный самодеятельный коллектив Алтайского края» _____

6. Участие коллективов и солистов академического и эстрадного направлений в краевых, региональных, всероссийских, международных мероприятиях (укажите название мероприятия, место и сроки проведения, кто участвовал, награды) _____

7. Укажите особенности развития жанров академического и эстрадного вокала в Вашем районе _____

Заполнять по образцу на отдельном листе

**Вокально-хоровой жанр
(народно-певческое направление)**

1. Район _____
 2. Ф.И.О., должность, телефон ответственного за отчет _____
 3. E-mail органа культуры _____
 4. Коллективы в городе (районе), работающие в жанре народного пения
 (заполните таблицу)

		Детские коллективы			Молодежные коллективы			Взрослые коллективы			Ветеранские коллективы			Всего
		х о р о в	а н с е а м б л е й	в о с г о	х о р о в	а н с е а м б л е й	в о с г о	х о р о в	а н с е а м б л е й	в о с г о	х о р о в	а н с е а м б л е й	в о с г о	
Народное пение	Количество коллективов													
	Количество участников													
Народное пение, стилизация	Количество коллективов													
	Количество участников													

5. Количество солистов, работающих в жанре народное пение; народное пение, стилизация (укажите Ф.И., дату рождения) _____

6. Участие коллективов и солистов народно-певческого направления в различных (краевых, региональных, всероссийских и т.д.) мероприятиях (укажите название мероприятия, место и дату проведения, коллектив - участник, полученную награду)

7. Полное название коллективов со званием «*Народный самодеятельный коллектив Алтайского края*» по приказу о присвоении _____

- ведомственная принадлежность _____

- Ф.И.О. руководителя _____

- контактный телефон руководителя: _____

8. Укажите особенности развития жанра народного пения, жанра стилизации народной песни в вашем районе _____

9. Юбилейные даты коллективов и их руководителей в 2015 году _____

Заполнять по образцу на отдельном листе

Инструментальный жанр

1. Район, город _____

2. Коллективы инструментального жанра:

		Кол-во коллективов	Кол-во человек в коллективе	Из них (чел.):				Кол-во руководителей	Из них имеют специальное образование:		
				детей	молодежи	взрослых	пожилых		высшее	Среднее специальное	Б/степ образования
Народные инструменты	АРНИ										
	ОРНИ										
	ложкари										
Духовые инструменты	ансамбли										
	оркестры										
ВИА											
Рок, рэп-группы											
Гитаристы	ансамбли										
Скрипачи	ансамбли										
Коллективы иного жанра (указать какого)											

3. Количество мероприятий, проведенных в районе (городе) в течение 2014 года с участием коллективов и солистов инструментального жанра _____
 количество присутствовавших зрителей (приблизительно) _____

4. Коллективы инструментального жанра со званием «*Народный самодеятельный коллектив Алтайского края*» (подробно заполнять на каждый коллектив со званием):

№ п/п	Полное название коллектива	Принадлежность коллектива (где базируется)	Кол-во ставок на коллектив	Ф.И.О. руководителя, число, месяц, год рождения	Образование руководителя (учебное заведение, год выпуска, специальность)	Контактный телефон, e-mail руководителя	Кол-во человек в коллективе	Из них детей, молодежи, взрослых, пожилых
								Дети - молодежь - взрослые - пожилые -

5. Коллективы инструментального жанра, созданные в районе (городе) в 2013-2014 годах (укажите жанр, творческую направленность коллектива, Ф.И.О. руководителя)_____

6. Юбилейные даты коллективов и их руководителей, солистов в 2014 году_____

7. Участие коллективов и солистов инструментального жанра в краевых, региональных, всероссийских, международных мероприятиях (укажите полное название мероприятия, место и сроки проведения, кто участвовал, награды)

№ п/п	Полное название мероприятия	Место, сроки проведения	Участник	Награда

8. Коллективы-претенденты на звание «*Народный самодеятельный коллектив Алтайского края*» (укажите дату создания коллектива, руководителя)_____

9. Укажите мероприятия (конкурсы, праздники, фестивали) района (города), проводимые для коллективов, солистов инструментального жанра_____

Заполнять по образцу на отдельном листе

**Любительское изобразительное
и декоративно-прикладное искусство**

1. Район, город _____

2. Ф.И.О. (полностью) ответственного за организацию и проведение выставок в районе, городе _____

основное место работы, должность _____

контакты: почтовый адрес, телефон, e-mail _____

3. Выставки, прошедшие в районе, городе в 2014 году (наиболее интересные, значимые) _____

4. Наличие в районе, городе мастера по вышивке (мужчина)

Ф.И.О. (полностью) _____

контакты (адрес, телефон, e-mail) _____

5. Наличие в районе, городе мастера по изготовлению авторской куклы

Ф.И.О. (полностью) _____

контакты (адрес, телефон, e-mail) _____

6. Наличие в районе, городе художника-любителя

Ф.И.О. (полностью) _____

контакты (адрес, телефон, e-mail) _____

Заполнять по образцу на отдельном листе

Режиссура массовых праздников

1. Район, город _____

2. Ф.И.О. режиссера _____

3. Место работы, должность _____

4. Образование (специализация) _____

5. Повышал(а) ли квалификацию? (Где, когда) _____

6. Мероприятия 2014 г. _____

7. Какую помощь в своей деятельности Вы хотели бы получить от специалистов АГДНТ

8. Контактные телефоны _____

9. E-mail: _____

Заполнять по образцу на отдельном листе

**Информационно-издательская деятельность методической службы
_____ района (города)**

1. Наличие собственных информационных продуктов, подготовленных в 2014 году (указать названия):

- издания (информационные, аналитические выпуски, сценарные, репертуарные сборники и т.п.) _____

- рекламные издания (буклеты, проспекты, программы, пригласительные билеты, афиши и т.п.) _____

- CD диски (методические материалы, сборники по народному творчеству и культурно-досуговой деятельности) _____

2. Материалы АГДНТ, использованные в работе КДУ района в 2014 году (указать названия, приложить «Анкету обратной связи») _____

3. Виды и темы материалов, представляющих для вас наибольший интерес в 2015 году:

- практический опыт КДУ края, других регионов _____

- сценарии мероприятий (указать темы) _____

- рекомендации специалистов по направлениям работы КДУ (указать каким) _____

- нормативно-правовые документы, регулирующие культурно-досуговую деятельность _____

- аналитические, статистические материалы _____

- другие (назвать какие) _____

4. Какое издание (информационные, аналитические, методические материалы, сборник сценариев) вы могли бы предложить для обмена опытом в рамках краевой методической акции «Поделись опытом!» в 2015 году (указать название или тему, контактный телефон) _____

Заполнять по образцу на отдельном листе

Деятельность районных (городских) методических служб

Укажите полное наименование вашего учреждения _____

1. Укажите наличие и полное наименование структурного подразделения учреждения, которое отвечает за методическую работу (информационно-методический центр, методический кабинет, методический отдел, сектор и др.) _____

2. Укажите кадровый состав методической службы:

число штатных единиц _____

наименование должностей _____

список работающих: Ф.И.О. _____

должность _____

возраст _____

образование (нужное подчеркнуть):

среднее, среднее специальное, высшее;

клубное, другое (укажите какое) _____

образовательное учреждение, год окончания _____

стаж клубной работы _____

стаж работы в занимаемой должности _____

3. Обозначьте проблемы (кроме финансирования), с которыми методическая служба вашего учреждения столкнулась на современном этапе _____

4. Назовите источники финансирования методической деятельности (нужное подчеркнуть)

бюджет (краевой, районный, сельского совета);

внебюджетные средства (доход от оказания платных услуг, спонсоры, гранты);

другое (что именно) _____

5. При составлении сметы расходов на какие виды методической деятельности закладывается бюджетное финансирование (укажите в %)

культурно-досуговые мероприятия _____ %;

повышение квалификации _____ %;
командировочные расходы _____ %;
издательская деятельность _____ %;
организация текущей методической деятельности (приобретение
расходных материалов, канцелярии и т.п.) _____ %.
другое (что именно) _____ % .

6. Информация о деятельности методической службы
(приложить в электронном варианте, фото):
программы учебных мероприятий;
методические рекомендации;
материалы по обобщению опыта работы;
информация о наиболее интересном проведенном методическом
мероприятии.

7. Имеются ли у вас электронные ресурсы, базы данных в помощь
методической работе?

Да (какие и как вы их используете в своей работе) _____

Нет (укажите причину) _____

8. Используете ли вы информационные технологии в своей работе?

Да Нет

9. Какими компьютерными программами вы пользуетесь в своей работе?

Word

Excel

PowerPoint

Графический редактор

Другие _____

10. Используете ли вы в методической работе ресурсы сети Интернет?

Да (каким образом) _____

Нет (по причине) _____

11. Имеется ли Веб-сайт вашего учреждения?

Если да, укажите адрес _____

Если нет, почему _____

12. Необходимо ли вам обучение информационным технологиям?

Нужное подчеркнуть Да Нет

13. Перечислите наименование периодических изданий в помощь методической деятельности, которые вы используете в работе

14. Имеются ли у вас публикации на страницах профессиональных изданий (общероссийских, региональных)?

Да (укажите в каком году, количество публикаций, их темы, наименование профессиональных изданий)_____

Нет (укажите причину)_____

15. Назовите количество совершенных вами командировок, выездов

Территория	2012	2013	2014
<i>По району, цель выезда</i>			
<i>По краю (укажите район, город), цель выезда</i>			
<i>Федеральные (укажите куда), цель выезда</i>			

16. Укажите количество проведенных методических консультаций

2012	2013	2014

17. Назовите наиболее актуальные темы консультаций_____

18. Назовите количество проведенных мероприятий по повышению квалификации работников КДУ района

2012	2013	2014

19. Какие формы повышения квалификации вы считаете наиболее эффективными?_____

20. Осуществляется ли научно-исследовательская работа в рамках методической деятельности?

Да, укажите тематику, год проведения _____

Приложите, пожалуйста, в электронном (печатном) виде научно-исследовательскую работу

Нет _____ (по причине) _____

21. Занимаетесь ли вы проектной деятельностью? _____

Наименование фондов, в которые вы подавали заявки _____

Наименование заявок, получивших поддержку (год, назовите полученную сумму) _____

Что приобретено, на что израсходовано _____

Приложите, пожалуйста, в электронном виде проекты, получившие финансовую поддержку.

Если нет, укажите причину:

Не знаете какие фонды _____

Не умеете писать проект _____

22. Какие критерии, по вашему мнению, могли бы охарактеризовать эффективность методической деятельности?

уровень квалификации кадров _____

участие в мероприятиях по повышению квалификации _____

разнообразие форм и методов методической работы _____

применение проектного подхода _____

количество публикаций на страницах профессиональных изданий _____

другое (что именно) _____

23. Перечислите мероприятия по повышению квалификации краевого (федерального) уровня, в которых вы принимали участие

2012 год	2013 год	2014 год

Не участвовали (укажите причину) _____

24. Как часто сотрудники вашего учреждения повышают свою квалификацию?

1 раз в год

1 раз в 2-3 года

1 раз в 4-5 лет

Менее 1 раза в 5 лет

Не повышают

25. Пожалуйста, оцените качество собственной методической деятельности (отметьте галочкой)

2

3

4

5

5+

26. Каковы перспективы развития методической деятельности вашего учреждения:

участие в разработке целевых программ _____

внедрение инноваций _____

повышение квалификации _____

социальное партнерство _____

усиление научно-исследовательской работы _____

управленческая работа _____

другое (что именно) _____

